

I us recomanem...



SARA BLANCH

Recital de cançó, òpera i sarsuela

diumenge, 9 de febrer - 18 h - T. CONSERVATORI

La soprano **Sara Blanch** (Darmós, 1989) és, a judici de la crítica, una de les veus més interessants de l'actual panorama líric europeu.

Pocs dies després d'haver actuat a l'Òpera de Viena, Sara Blanch, acompanyada de la pianista Anna Crexells, farà el seu debut al Teatre Conservatori de Manresa amb un programa on es combinaran els universos de la cançó i de conegudes àries d'òperes i sarsueles.



JULI GARRETA I EL SEU ENTORN

Amb la Cobla de Cambra de Catalunya

Direcció Antoni Ros Marbà

diumenge, 6 d'abril - 12 h - T. CONSERVATORI

Com a commemoració de l'Any Juli Garreta (1875-1925), la **Cobla de Cambra de Catalunya**, integrada pels millors intèrprets de cobla del nostre país, i sota la direcció d'**Antoni Ros Marbà** (L'Hospitalet de Llobregat, 1937), realitzarà un homenatge a un dels referents indiscutibles del gènere de la sardana com ho és Garreta amb la interpretació de diferents obres de la seva autoria.

Grans concerts al Teatre Conservatori!

www.kursaal.cat



CONCERT DE CAP D'ANY

BANDA DE LA UNIÓ MUSICAL DEL BAGES



MÚSICA

CONCERT DE CAP D'ANY

Banda de la Unió Musical del Bages

Dimecres, 1 de gener de 2025

19 h - KURSAAL - Sala Gran

ORGANITZA



AMB EL SUPORT



PATROCINA



CONCERT DE CAP D'ANY

Novament, la Banda de la Unió Musical del Bages donarà la benvinguda de l'any nou amb el tradicional Concert de Cap d'Any.

Una nova oportunitat que s'ha treballat en la selecció de músiques descriptives i tradicionals d'any nou, dels autors més prestigiosos d'aquest tipus de música. **Que la música us acompanyi. Bon any 2025!**

LA UNIÓ MUSICAL DEL BAGES

La **Unió Musical del Bages** és una associació cultural sense ànim de lucre, membre de la Federació de Bandes de Música de Catalunya, constituïda el 15 de desembre de 1995, i presentada públicament el 18 de març de 1996, que va fer la seva primera actuació el 24 de març de 1996.

Actualment l'entitat està formada per la Banda de Música i la Quants Band. **La Banda de la Unió Musical del Bages** és un grup flexible d'instruments de vent i percussió, que admet també contrabaixos i violoncels, format per músics professionals, amateurs i estudiants avançats de música. Tot i així també hi tenen cabuda joves estudiants, essent un punt de trobada intergeneracional de músics provinents d'escoles diverses, amb gustos i inquietuds variades, però aplegats per a gaudir fent música.

El seu repertori està format per un ventall d'obres que va des de la música clàssica harmonitzada per a banda, fins a la contemporània, passant per la popular (sardanes, folk, pasdobles, marxes...), sarsueles, bandes sonores de pel·lícules, musicals...

Els seus directors titulars han estat Francisco Rodríguez Azorín, Raúl Pérez Piera, Alfred Cañamero, Diego Javier Lorente, Joaquim Piqué, i l'actual Dídac Mirallas, que va començar les seves primeres passes musicals de ben jove precisament dintre de la Banda de la Unió Musical del Bages. Han actuat com a directors convidats Bernat Castillejo, Joan Carles Chordà, Josep Fuster, Miguel Ángel Gómez, Ramón Escalé, Albert Gumí i Josep Padró.

FITXA ARTÍSTICA

Direcció: Dídac Mirallas Vila

Músics: Banda de la Unió Musical del Bages

Cantant: Cristina Solé Puig

Col·labora: Escola Municipal de Dansa de Moià – SOMNIS

(Direcció: Maite Guerrero Gómez)

PROGRAMA

Red Rock Mountain**Rossano Galante**

Acclamations.....**Ed Hucceby**

The Olympic Spirit**John Williams** (arr. Jay Bocook)

A Filvar Story**Vitor Resende**

On Fire.....**Michael Geisler**

_____ Mitja part _____

Let the Bells Ring!.....**Trad. ucraïnesa** (arr. Robert Buckley)

Have Yourself a Merry Little Christmas.....**Hugh Martin i Ralph Blane**
(arr. Ryan Nowlin)

Ghost in the attic**Rob Grice**

White Christmas**Irving Berlin** (arr. Zane van Auken)

The Second Waltz**Dmitri Xostakóvitx** (arr. André Waignein)

The Crazy Charleston Era(arr. Stefan Schwalgin)

The Christmas Song.....**Mel Torme i Robert Wells** (arr. Michael Sweeney)

Unter Donner und Blitz Polka**Johann Strauss II** (arr. Alfred Reed)

Jingle-Bell Rock**Joe Beal i Jim Boothe** (arr. Donald Furlano)

Golden Jubilee March**John Philip Sousa**